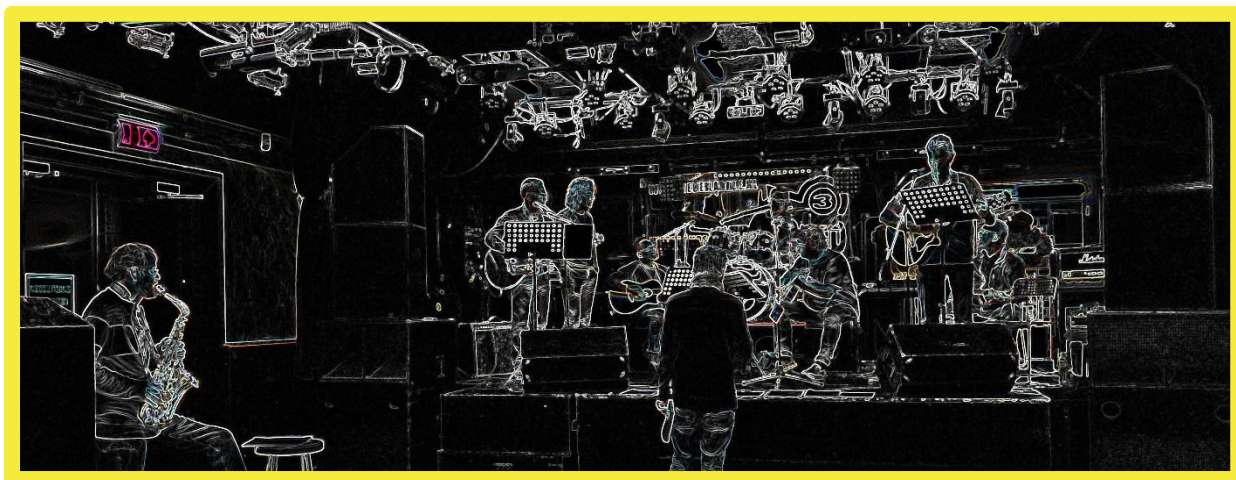


Meesterwerk Muziek Westland

Samen muziek maken voor 55+'ers



Prelude.

De bronstige mannetjes-brulkickers zingen deze maand weer veel omwonenden uit hun slaap. Reden waardoor nogal wat mensen problemen hebben met het gekwaak van deze waterbewoners, terwijl zij hun TV vreemd genoeg wel op het songfestival afstemmen.

Een festival waarbij sommige landen de grenzen van absurditeit opzoeken zoals KAJ uit Zweden met haar 'saunanummer' Bara bada bastu'. Maar ja, laten we de hand vooral ook in eigen boezem steken, want in het verleden hebben wij zelf Rudi Carrell, De Spelbrekers, Ronnie Tober, Sieneké en Joan Franka afgevaardigd. En dan hebben we natuurlijk ook Joost Klein nog, maar die maakte er juist achter het podium weer een zootje van. Je kunt erop wachten dat Gordon, de bronstigste mannetje-brulkikker van Nederland, ons ooit nog eens tijdens een Songfestival zal gaan vertegenwoordigen. Wij hadden op zondag 1 juni echter ons eigen songfestival, namelijk de eindoptredens van Sessie 9. Geen rare fratsen op het podium maar gedreven muzikanten die onder begeleiding van bandcoaches Arjen en Jako na 16 weken oefenen voor een serie spetterende optredens zorgden. Ook geen beoordeling door corrupte juryleden of gehackte stemmen maar applaus van de wederom massaal opgekomen fans. Die staken hun waardering voor de bands 'Vintage', 'Purple Crocodile', 'Let's Stick Together', 'No Nonsense' en 'Blues Train' niet onder stoelen of banken en enkelen waagden zelfs een dansje.

Zondag 31 augustus hebben we de inloopmiddag voor Sessie 10 en dan treedt ook de zesde band uit Sessie 9, 'Goud' op.

Wat doet een bandcoach en hoe verloopt een sessie?

Wij, als bandcoaches, putten allebei uit een ruime ervaring als muzikant en staan zelf ook nog regelmatig op het podium. Soms ondersteunen we de bands tijdens de sessies door even mee te spelen als dat nodig is, maar in principe is het de bedoeling dat de muzikanten het vooral zelf doen. *Elke sessie is anders*

Geen enkele sessie verloopt hetzelfde — en dat is maar goed ook. Het is iedere keer weer een mooie uitdaging om alle neuzen dezelfde kant op te krijgen. Dit heeft te maken met de verschillende muziekstijlen, smaken en de samenstelling van de bands. Zo hadden we tijdens de afgelopen sessie, in tegenstelling tot eerdere keren, te weinig gitaristen en juist een overschot aan vocalisten. Zoals gebruikelijk was er ook weer een tekort aan drummers, toetsenisten en bassisten. Gelukkig weten we inmiddels uit ervaring dat dit zich gaandeweg in de sessie vanzelf uitbalanceert, al blijft het voor ons als coaches altijd een interessante puzzel.

Hoe ziet zo 'n sessie eruit?

Aan het begin van een sessie is het voor iedere band even aftasten. Er moet overeenstemming worden bereikt over welke nummers er gespeeld gaan worden. Soms wordt van ons verwacht dat wij die keuze maken, maar dat is niet de bedoeling. Wij stimuleren juist dat de bands hier zelf afspraken over maken. Uiteraard staan we daarbij klaar met advies, tips en tricks en soms een wijze raad, maar we geven geen les in de traditionele zin van het woord.

In de eerste weken kijken we goed naar de mogelijkheden van iedere muzikant en proberen we ervoor te zorgen dat iedereen een plek vindt waar hij of zij zich prettig bij voelt.

Want het allerbelangrijkste van samen muziek maken is samenwerken, elkaar de ruimte geven en met plezier muziek maken.

Voor de coaches is het hierbij van belang om tijdens de sessies het doel wat de band wil bereiken en de haalbaarheid hiervan in de gaten te houden zodat er een mooi resultaat voor het eindoptreden ontstaat.

Vragen?

Mocht je na het lezen van dit stukje nog vragen hebben over de rol van de bandcoach, laat het ons gerust weten. We geven je graag uitleg!

Bandcoaches Jako en Arjen



Financiële steun van Bedrijvenvereniging InterWateringen.

Eind 2024 heeft de ondernemersvereniging Wateringen een bedrag geschonken aan Meesterwerk Muziek Westland omdat zij dit een geweldig project vindt dat zeker wat financiële steun mag krijgen. Inmiddels hebben wij van het ontvangen bedrag twee Fender gitaarversterkers gekocht. InterWateringen nogmaals bedankt!

Media.

Meesterwerk heeft er voor gekozen om foto's van repetities, inloopmiddagen, eindoptredens e.a. te plaatsen op onze Facebookpagina. Onze Facebookpagina is voor iedereen te benaderen en je hoeft zelf geen Facebookaccount te hebben om de foto's te kunnen bekijken of te downloaden.

Op onze Website is de nodige algemene informatie over ons project te vinden.

Zie hiervoor de adressen onderaan de nieuwsbrief.

Ook is er informatie over ons project te vinden op de website van Westland Cultuurweb.

Financiën.

De deelnemersbijdrage aan MMW bedraagt ook voor sessie 10 € 160,00 voor 16 weken samen muziek maken en een afsluitend optreden!

Mocht iemand in de situatie verkeren, of als jullie mensen kennen die vanwege het kostenplaatje van deelname aan ons project moeten afzien, schroom dan niet om hierover een mailtje te sturen naar:

contact@meesterwerkmuziekwestland.nl

Wij gaan dan in vertrouwelijkheid kijken of we tot een oplossing kunnen komen.

De bands die op 1 juni optraden.



Vintage



Purple Crocodile



Let's Stick Together



NoNonsense



Blues Train

Oefenen tijdens vakantieperioden.

Tijdens de vakantieperioden zijn er geen oefendagen. Wel bestaat voor jullie de mogelijkheid om tijdens deze perioden de oefenruimte zelf af te huren. De kosten bedragen € 50,00 per dagdeel.

Zie de agenda voor de vakantieperioden.

Neem bij interesse even contact op met Sandra: contact@meesterwerkmuziekwestland.nl



- Week 35 – 2025** Zondag 31 augustus Inloopmiddag voor Sessie 10 en optreden van band ‘Goud’ uit Sessie 9.
- Week 37 – 2025** Vanaf 8 september Start Sessie 10.
- Week 43 – 2025** Week van 20 oktober is het Herfstvakantie. Geen oefendagen.
- Week 52 – 2025** Week van 22 december is het Kerstvakantie. Geen oefendagen.
- Week 1 – 2026** Week van 29 december 2025 is het Kerstvakantie. Geen oefendagen.
- Week 3 – 2026** Zondag 18 januari 2026 Eindoptreden Sessie 10
- Week 4 – 2026** Zondag 25 januari 2026 Inloopmiddag Sessie 11 en deel 2 van Eindoptreden Sessie 10
- Week 6 – 2026** Week van 2 februari 2026 start Sessie 11
- Week 15 – 2026** Week van 6 april is het Paasvakantie. Geen oefendagen.
- Week 18 – 2026** Week van 27 april zijn er geen repetities
- Week 22 – 2026** Week van 25 mei oefenen alleen de woensdag- en vrijdagbandjes
- Week 23 – 2026** Zondag 7 juni eerste serie eindoptredens Sessie 11
- Week 24 – 2026** Zondag 14 juni Inloopmiddag Sessie 12 en tweede deel eindoptredens Sessie 11.

Tot slot.

Hebben jullie als deelnemer mededelingen/voorstellen/tips waarvan je denkt ‘daar kan Meesterwerk wel iets mee’ of zaken die jullie graag terug zien in de Nieuwsbrief, schroom dan vooral niet om die aan ons door te spelen:

contact@meesterwerkmuziekwestland.nl

Gezocht of te koop.

Zoeken jullie iets op muzikaal gebied of heb je daarvan iets te koop, dan kunnen jullie dat in deze rubriek laten opnemen. Mail dit naar ons contactadres: contact@meesterwerkmuziekwestland.nl.

[Meesterwerk Muziek Westland](#)

[Locatie: W.P.C. Nederland 3](#)

[Lange Spruit 84](#)

[2291 LE, Wateringen](#)

contact@meesterwerkmuziekwestland.nl

<https://nederlanddrie.nl/meesterwerk-in-muziek/>

<https://www.facebook.com/Meesterwerkmuziekwestland>